



CONVOCATORIA



Centro de Iniciativas para la Cooperación - BATÁ XV Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR

Convocatoria y Bases 2018

www.imagenesdelsur.tv

Presentación

El Centro de Iniciativas para la Cooperación Batá (CIC BATÁ) es una organización andaluza de carácter no gubernamental sin ánimo de lucro, que genera procesos participativos para la transformación social en la lucha por la inclusión y la justicia social, por el desarrollo sostenible, la defensa de los derechos humanos y por la solidaridad internacional.

La Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR es una acción comunicativa, educativa y cultural de CIC BATÁ que permite conectar con las distintas situaciones sociales, luchas, culturas y realidades de nuestro mundo diverso, siendo las personas, titulares de derechos, las protagonistas de este proyecto.

La Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR al hacerse eco de la realidad, de las denuncias sociales y de la lucha contra las injusticias y por los derechos de los pueblos crea espacios de reflexión e intercambio con colectivos y organizaciones sociales que participan en las proyecciones de las distintas películas presentadas. La Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR es un espacio **de diversidad** para disfrutar de buen cine, para la comunicación y para la participación.

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagensdelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

CIC BATÁ **CONVOCA** a los/as realizadores/as de películas con temática social a participar en la XIV Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR.

Mediante la presente convocatoria se seleccionarán los trabajos que se exhibirán en la Muestra de 2018.

Base 1ª: Características y objetivos de la muestra

La Muestra LA IMAGEN DEL SUR se diferencia por ser un evento de carácter no competitivo y organizado en formato de cine-foro, contando para la presentación oficial de la muestra en Andalucía con la presencia de profesionales del ámbito de la realización y producción, organizaciones sociales, actores y protagonistas relacionados con las proyecciones realizadas.

Los objetivos son:

- Presentar una atractiva selección de cine (documentales y ficción) con temática social, a partir de los trabajos presentados a esta convocatoria. Estos trabajos deben ser **cortometrajes (máximo 30 mins.) y medimetrajes (máximo 60 mins.)** y tratar alguna temática relacionada con la promoción de la equidad de género y la justicia social, los derechos humanos, el medio ambiente, la protección de la diversidad cultural y las alternativas y prácticas emancipadoras de los pueblos.
 - Abrir espacios de debate y reflexión sobre la realidad social, política, económica y cultural que se muestra a través de las películas seleccionadas, ofreciendo al público participante un cauce de comunicación/información más directa.
 - Vincular al debate y difusión de la muestra a colectivos y organizaciones públicas y privadas de Córdoba, Andalucía, España y del mundo.
 - Crear y dar difusión al fondo fílmico constituido por todos los trabajos que han sido seleccionados a lo largo de la historia de la Muestra de Cine Social
- Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

LA IMAGEN DEL SUR a través del portal web www.imagenesdelsur.tv, con el objetivo de que sean conocidos y demandados por organizaciones sociales, instituciones, medios de comunicación y entidades privadas, actuando la muestra como un escaparate para este cine en coordinación con sus autores.

– Promover cada año un espacio de formación, encuentro y articulación en el que participan profesionales del ámbito de la realización, la producción, y organizaciones sociales en el marco de la Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR.

Base 2ª: Criterios de selección de las personas realizadoras y de las obras audiovisuales presentadas

Podrán participar en el proceso de selección los realizadores y realizadoras de cualquier nacionalidad, cuyos trabajos (documental, ficción, animación, etc.) se refieran a alguna de las temáticas propuestas en esta convocatoria, sin existir límite de inscripción de obras por realizador o realizadora.

Para la muestra de 2018 se abren tres secciones:

Sección 1- Cine Social por temáticas

Podrán participar en el proceso de selección todos los cortometrajes y medimetrajes producidos entre los años 2015 y 2018, que aborden alguna o varias de las siguientes temáticas:

1. Medio ambiente y ecología: defensa del medio ambiente y protección de la biodiversidad. Nuevos modelos de desarrollo respetuosos con el medio ambiente, ecofeminismo y la lucha contra el cambio climático causado por la acción humana.
2. Comunicación y ciudadanía: minorías y movimientos sociales. Participación ciudadana y ciudadanía activa. Ejercicio y defensa del derecho a la comunicación, acceso de la ciudadanía a los medios de comunicación.

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

3. Luchas políticas y movimientos sociales: protagonismo de las organizaciones y movimientos populares en los procesos de cambio político, social y económico. La lucha social por un cambio de paradigma político que se centre en las personas, y no en el beneficio económico. La participación para propiciar cambios sociales.

4. Soberanía alimentaria y procesos de empoderamiento del campesinado y de pequeños productores en la producción de alimentos: lucha contra la pobreza, soberanía alimentaria y nuevos modelos de desarrollos basados en una gestión justa y equitativa de los recursos y el respeto a la naturaleza.

5. Derechos humanos: defensa de los derechos humanos individuales y colectivos. Denuncia de la violación de los derechos humanos. Situaciones de odio y discriminación.

6. Feminismo y diversidad sexual. Equidad de Género, violencia de género, empoderamiento de mujeres, masculinidades e identidad de género.

7. Pueblos originarios, derechos y cultura de los pueblos originarios, su identidad cultural y la lucha por su territorio.

8. Diversidad Cultural: fomento y protección de la diversidad de las expresiones culturales en el mundo. Hegemonía Cultural versus Diversidad Cultural.

9. Nueva economía, innovación social, otros modelos como la Economía Social y Solidaria, la economía del Bien Común, la Economía Colaborativa (basada en valores), la Economía Circular, el Comercio Justo, las Empresas Sociales, las Ciudades en transición o el Decrecimiento.

10. Turismo Responsable: iniciativas que favorezcan un turismo sostenible en diversos lugares del mundo. Los impactos del modelo de desarrollo turístico actual.

11. Ciudades saludables. Salud urbana, desarrollo sostenible, bienestar y acciones que promueven actividades físico, mental y social de la ciudadanía.

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

Sección 2- Cine Social para el público infantil y juvenil

Se dará una especial importancia a aquellos trabajos presentados a la convocatoria que estén dirigidos al público infantil y juvenil, que muestren algunas de las temáticas descritas en las secciones 1 y 3.

Sección 3- Material audiovisual en general sobre la Migración

En esta convocatoria la muestra quiere desarrollar una serie de acciones en Andalucía a través del audiovisual. Para ello, convoca a colectivos, asociaciones, realizadores y realizadoras a presentar trabajos sobre las migraciones y la situación de las personas migrantes y /o solicitantes de asilo. Las causas y las consecuencias derivadas de los movimientos migratorios, incluyendo las catástrofes naturales, los conflictos armados, la pobreza, la falta de derechos, la violencia, etc. Los rumores sobre la población migrante, el daño que hacen a la convivencia y la necesidad de desmontarlos. La lacra del racismo y la xenofobia, los delitos de odio, como reacción ante las personas migrantes y/o solicitantes de asilo.

Base 3ª: Características técnicas

1- Podrán participar en la selección las obras audiovisuales presentadas a la convocatoria que reúnan la calidad técnica requerida para su exhibición en salas y se ciñan a las temáticas propuestas, sean documentales, ficción, animación, etc.

2- Podrán presentarse los trabajos realizados en cualquier idioma, lengua o dialecto siempre que tengan subtítulos o estén dobladas en castellano.

3- Trabajos con duración equivalente a cortometraje o medimetraje, quedando excluidos directamente los largometrajes. Nuestro objetivo es utilizar las películas después de la muestra en actividades educativas, de sensibilización e informativas que desarrollamos en centros educativos, con asociaciones y colectivos sociales, siendo los largometrajes obras con una duración generalmente excesiva para estas actividades y estos colectivos.

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA



Base 4ª: Derechos de autor

1. Si la obra está registrada, hay que adjuntar copia del registro. En ausencia de registro, el realizador debe completar y firmar el formulario contenido en el ANEXO 1.
2. Para los efectos legales, la organización del evento considera que los audiovisuales presentados en esta convocatoria cumplen con los requisitos legales anteriormente mencionados y no se hace responsable por falsificaciones, plagio, uso indebido y no autorizado de material ajeno a la persona que lo inscribe.
3. En caso de ser seleccionado el autor cede los derechos de proyección para la presentación del material audiovisual durante las acciones y actividades previstas en la Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR en Andalucía. Todas las acciones son de carácter educativo y sin coste comercial para las personas que asistan a las proyecciones.

Base 5ª: Inscripciones y envío de películas

1. La inscripción se realizará a través de la Ficha de Inscripción disponible en la web de la muestra <http://www.imagenesdelsur.tv/> Es obligatorio adjuntar (a través del mismo formulario online) los documentos que se solicitan en estas bases (Anexo 1 o Copia del Registro de la Obra en su caso).
2. Las películas se enviarán a través de internet utilizando cualquier servidor que permita la descarga provisional del material a efectos del visionado por parte del comité de selección.

Base 6ª: Proceso de selección y resolución

1. Los materiales inscritos deben cumplir con los requisitos de la convocatoria, así como haber cumplimentado correctamente la ficha de inscripción y enviado los anexos contenidos en la página web.

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

2. El equipo técnico de la XV muestra, una vez comprobados que los documentos solicitados han sido cumplimentados correctamente y que toda la información requerida ha sido facilitada, notificará mediante el correo electrónico facilitado en la ficha que la inscripción se hace efectiva.
3. El comité de selección de la muestra se compone de profesionales en cine y comunicación audiovisual, agentes de educación y cooperación al desarrollo, representantes de organizaciones sociales, etc.
4. El comité de selección dará a conocer la selección definitiva de la muestra a CIC BATÁ. El fallo es inapelable.
5. La relación de audiovisuales seleccionados será publicada a lo largo del mes de septiembre de 2018 en la web www.imagenesdelsur.tv y en la página web de CIC Batá www.cicbata.org.
6. La selección de las películas será notificada a los realizadores y realizadoras mediante email en la primera quincena de septiembre. En el mismo periodo, se notificará la invitación al evento a aquellas personas designadas por la organización de la muestra (esto siempre va a depender de la financiación).
7. Los materiales audiovisuales que no sean seleccionados para la muestra pueden ser publicados en la web del programa Imágenes del Sur siempre y cuando el realizador o la realizadora dé su autorización por escrito, apareciendo en la Videoteca de la web.

Base 7ª: Lugar y Fecha de la XV Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR

Se celebrará hacia el mes de octubre en Córdoba y otros lugares de Andalucía.

Base 8ª: Plazo de recepción de materiales

La fecha límite será el día 1 de julio de 2018 (se respetará la fecha de subida de las obras audiovisuales al servidor correspondiente).

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

Base 9ª: Material que deberá ser enviado por la persona realizadora en caso de ser seleccionado

Los personas realizadoras seleccionadas se comprometen a enviar a la oficina central de la muestra en España, antes del día 15 de septiembre del 2018, un DVD con navegación para proyectar o una copia del máster original de su película (en cualquier formato de almacenamiento), con gastos de envío pagados por la organización del evento.

PUNTOS DE INFORMACIÓN

EUROPA:

sede central (ESPAÑA)

XV Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR

Att: Rafael Cantero (coordinador)

Centro de Iniciativas para la Cooperación Batá

Pasaje Escritor Narbona, s/n

14011 – Córdoba (España)

Teléfono: 957 780040 (de 8:00 a 15:00h horario español GMT -1)

email: laimagendelsur@cicbata.org

AMÉRICA:

Nicaragua

CIC Batá Nicaragua

XV Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

Att: Juan Herrera (Delegado Local)

Casa Cuna Carlos Fonseca 1/2 C al Este

Matagalpa (Nicaragua)

Teléfono: 505 2 772 44 93 email: jherrera@cicbata.org

Bolivia

CIC Batá Bolivia

XV Muestra de Cine Social LA IMAGEN DEL SUR

Att.: Vicente Álvarez (delegado local)

C/ Montes Claros 160 (casi esq. Florida)

Vallegrande, Santa Cruz. Bolivia.

Teléfono: 72905551 email: valvarez@cicbata.org

ÁFRICA:

Moçambique

CIC Batá Moçambique

XV Mostra de Cinema Social LA IMAGEN DEL SUR

Att.: Luisa Alberto Fumo (delegada local)

Rua Valetim Siti, No 39 R/C.

1016 - Maputo (Mozambique)

Teléfono: 258 21 329443 email: lfumo@cicbata.org

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)



CONVOCATORIA

A partir de la publicación de las bases iremos anunciando otras entidades colaboradoras en diversos países para difusión e información sobre LA IMAGEN DEL SUR

En Córdoba (España), a 1 de mayo de 2018

El Comité Organizador de la XIV MUESTRA DE CINE SOCIAL - LA IMAGEN DEL SUR

Contacto con medios de comunicación CIC Batá: Julia Zafra

(laimagendelsur@cicbata.org) 957 78 0040 (ext. 211)